



Bahnhof Püttlingen: Neustart für Kultur - Ausgezeichnet mit dem deutschen Spielstättenpreis Applaus 2019

„Wir wollen unsere einzigartige Kulturlandschaft retten und den Künstlerinnen und Künstlern eine Perspektive geben. Wir brauchen jetzt eine Perspektive für eine verantwortbare Wiedereröffnung der Kultureinrichtungen verschiedener Sparten.“

Prof. Monika Grütters,
Kulturstaatsministerin

Bahnhof Püttlingen erhält deutschen Musikpreis



Prof. Monika Grütters,
Kulturstaatsministerin

Die Kulturstaatsministerin hat am 27. November 2019 in Berlin dem Kulturforum Köllertal e. V. den deutschen Spielstättenpreis APPLAUS übergeben. Damit verbunden ist eine Prämie von 7.500 Euro.

Der Bahnhof Püttlingen wurde von der Fachjury für sein kulturell herausragendes Livemusikprogramm ausgewählt. Ausgezeichnet wurden die Konzerte des Winterfahrplans in der historischen Stückguthalle und die Open Air-Konzerte des Sommerfahrplans auf den Bahnsteigen.

Die unabhängige Jury legte Wert auf ein Programm, das Anspruch, Kreativität und Trendgespür zusammenbringt.

Der Applaus wird seit 2013 jährlich in verschiedenen Kategorien vergeben. In 2019 war das Saarland erstmals unter den Preisträgern vertreten.

Konzerte ab 15. Juni wieder zulässig



Christine Streichert-Clivot,
Ministerin für Bildung und Kultur

„Theater und Musik leben vom Publikum. Gleichzeitig müssen wir den Gesundheitsschutz sicherstellen“, sagte Kulturministerin Christine Streichert-Clivot.

Theater, Konzerthäuser und Kulturvereine dürfen im Saarland ab 15. Juni 2020 wieder ihren Betrieb aufnehmen. Dies sei ein wichtiger Schritt, so die Ministerin, damit sich das kulturelle Leben wieder regenerieren könne.

Voraussetzung ist ein Hygienekonzept. So müssen die vollständige Nachverfolgbarkeit sowie das Einhalten des Mindestabstandes gewährleistet sein.

Die Obergrenze für Konzerte im Freien liegt bei 100 Personen. Bei einem großen Gelände ist eine höhere Zahl (1 Person pro 10 qm) zulässig. Diese Regelung gilt bis zum 29. Juni 2020.

Neustart im Bahnhof Püttlingen



Heike Kolling-Krumm,
Geschäftsführerin Kulturforum Köllertal e. V.

„Nach einer 2-monatigen Pause kommt jetzt wieder Leben in den Kulturbahnhof“, freut sich Heike Kolling-Krumm, die Geschäftsführerin des Kulturforums Köllertal e. V.

Erste VHS-Kurse werden fortgeführt und in der Stückguthalle wird wieder unter der Leitung von Frau Meyer getanzt. Allerdings gemäß der neuen Anti-Corona Regeln mit Abstand, Maske und nach den Hygienevorschriften.

Auch das Bistro-Restaurant hat seinen Betrieb wieder aufgenommen. Der schöne Biergarten lädt im Sommer zum Verweilen ein. Mit der Öffnung der Gastronomie ist auch die eindrucksvolle Ausstellung von Lioba Amann wieder zugänglich.

Das erste Open-Air-Konzert starten wir Ende Juni in geänderter Form. Wir freuen uns auf die Musik im Sommer auf dem Bahnhofsgelände.

Bahnhof Püttlingen wird klimaneutral



Dr. Christoph Schmidt
Vorstandsmitglied Kulturforum Köllertal e. V.

Der Bahnhof Püttlingen soll zum ersten klimaneutralen Industriedenkmal im Saarland werden. Daran arbeiten wir als Verein seit 2018.

In der ehemaligen Bahnsteigunterführung haben wir einen Holzpelletkessel verbaut, als Ersatz für den alten Gaskessel. Die Fenster und Türen wurden energetisch saniert und die Beleuchtung auf LED umgestellt.

Auch haben wir das Bahnsteigdach saniert. Hier wird eine 30 kWp PV-Anlage installiert. Als nächsten Schritt wollen wir die technischen Anlagen des Bahnhofsgebäudes energetisch optimieren. Besonders ist, dass der Klimaschutz im Kontext des Denkmalschutzes erfolgen muss.

Begleitet wird die Sanierung von einer Veranstaltungsreihe zu Themen rund um die erneuerbaren Energien. Projektpartner dieser „Gläsernen Baustelle“ sind das Forschungsinstitut IZES gGmbH und die VHS.

Imbiss am Bahnhof
Daiva Weisgerber

Öffnungszeiten:
Mo. - Fr. 10:00 - 18:00 Uhr

Bahnhofstraße 72a
66346 Püttlingen
Tel.: +49 (0) 173 8513465

Bitburger
Bitte am Bit

Zum Glück gibt's LOTTO

LOTTO
Saarloto

55 R. MEYER
ELEKTRO
JAHRE

Wir wollen, dass Sie zufrieden sind!

Heusweiler Saarbrücken
Altenkessel-Rockershausen

Über Geld sprechen ist einfach.

Weil die Sparkasse nah ist und auf Geldfragen die richtigen Antworten hat.

Wenn's um Geld geht

Sparkasse Saarbrücken

sparkasse-saarbruecken.de

Sommer Fahrplan 2020
Open-Air-Konzerte

- 26.06. Bosstime Bruce Springsteen-Tribute
- 03.07. Boppin'B Rock'n'Roll-Show
- 10.07. Marley's Ghost Reggae
- 17.07. Jack in the green Folkrock
- 24.07. Johnny Cash Experience Country
- 31.07. Honey Creek Bluesrock
- 07.08. B.B. & The Blues Shacks Blues
- 14.08. Thomas Blug's Rockanarchie feat. Tony Carey

Anmeldung erforderlich per E-Mail:
info@bahnhof-puettingen.de

BAHNHOF PÜTTLINGEN

www.bahnhof-puettingen.de



www.bosstime.de

Einladung

„Denn was neu ist wird alt
Und was gestern noch galt
Stimmt schon heut oder morgen nicht mehr.“

Hannes Wader, in: Heute hier, morgen dort

Liebe Freundinnen und Freunde der Musik, seit Mitte März war auch der Bahnhof Püttlingen von den notwendigen Schließungen aufgrund der Corona-Krise betroffen. Nun erfolgt ein Neustart der Kultur. Das kulturelle Leben soll behutsam wieder schrittweise normalisiert werden.



Der neue Sommerfahrplan wird ein Anderer. Priorität hat der Gesundheitsschutz des Publikums und aller Beteiligten.

Dies bedeutet Zugangskontrollen, eine Begrenzung der Besucherzahl, die Wahrung der Abstands- und Hygieneregeln. Gäste müssen sich vorher mit Namen und Anschrift anmelden und erhalten reservierte Sitzplätze. Die Corona-Auflagen bedeuten leider höhere Kosten und geringere Einnahmen. Wir erheben deshalb erstmals einen Eintritt.

Der 28. Sommerfahrplan ist aber in seinem Wesen unverändert. Er steht für

- Eine hochkarätige musikalische Mischung aus Rock, Pop, Folk und Blues
- Die Auswahl von hervorragenden Bands
- Das besondere Ambiente des restaurierten historischen Bahnhofs Püttlingen
- Ein musikbegeistertes Publikum

Ich wünsche Ihnen auch in diesem Sommer viel Freude mit den Konzerten am Bahnhof Püttlingen.

Clemens Sebastian

Clemens Sebastian
1. Vorsitzender Kulturforum Köllertal e. V.



www.boppinb.de

Bosstime

Bruce Springsteen-Tribute

Fr., 26.06., 19.30

Die sechsköpfige Kölner Band um den ausdrucksstarken Frontsänger **Thomas Heinen** hat es sich zur Aufgabe gemacht, der amerikanischen Rockikone Bruce Springsteen und seiner legendären E-Street-Band ein lebendiges musikalisches Denkmal zu setzen. Sie eröffnen damit den 28. Sommerfahrplan am Kulturbahnhof. Zum Repertoire gehören sämtliche Welt-Hits des „Boss“ von Born in the USA über Dancing in the dark, Hungry heart, I'm on fire bis zu Streets of Philadelphia. Dabei liefert Bosstime eine mitreißende Live-Power, der sich niemand entziehen kann.



www.marleysghost.de

Marley's Ghost

Reggae

Fr., 10.07., 19.30

Den relaxten Rhythmen des „King of Reggae“ hat sich die fünfköpfige Band aus Köln verschrieben. Dabei liefert Frontsänger **Sebastian Sturm**, der deutsch-indonesische Wurzeln hat, eine mitreißende Live-Show. Unterstützt wird er von Philipp Breitenbach (Gitarre), Christian Golz (Bass), Joonas Lorenz (Keyboards) und Samuel Reissen (Schlagzeug). Auf der Setliste stehen viele Reggae-Klassiker von Bob Marley wie No women no cry, Buffalo soldier, Could you be loved, Jamming, Redemption Song oder Is this love. Die Band tritt erstmals am Püttlinger Bahnhof auf.

Jack in the green

Folkrock

Fr., 17.07., 19.30

Gefühvoll aber auch rockig ist das Repertoire der 2001 gegründeten saarländischen Folkrockformation Jack in the green. Keltische Rhythmen aus Irland, Schottland und der Bretagne, aber auch eigene Songs werden mit Dudelsack, Flöten und Geige dynamisch umgesetzt. Die sechsköpfige Band um Sänger **Thomas Weigel** interpretiert aber auch Kultsongs wie „Whiskey in the jar“ oder „Am Fenster“.



www.jc-experience.de

Johnny Cash Experience

Country

Fr., 24.07., 19.30

Die 5-köpfige Formation aus Wesel um Frontmann **Johnny Bluth** interpretiert die Songs der amerikanischen Country-Legende. Begleitet wird er dabei von Olaf Herrmann an der Gitarre, Mark Bußkönig an Piano, Markus Dünkermann am Bass und Marco Lodemann am Schlagzeug. Mit authentischem Sound erinnern die Musiker an den bekannten „Man in Black“, der 2013 verstorben ist. Zum Repertoire gehören Songs der frühen Jahre wie etwa „Ring of fire“, ebenso wie Titel, die durch sein Comeback mit den American Recordings populär wurden. Eine Zeitreise durch das künstlerische Schaffen von Johnny Cash.

DANKE
Wir danken allen, die uns beim Sommerfahrplan 2020 unterstützen: Arbeit und Kultur Saarland GmbH, Bundesregierung, Deutsch-Amerikanisches Institut Saarland, Ministerium für Bildung und Kultur, Regionalverband Saarbrücken, Saarland Sportfoto GmbH, Sparkasse Saarbrücken, Stadt Püttlingen sowie private Sponsoren, Vereinsmitglieder und Freunde des Bahnhofs Püttlingen.



www.jackinthegreen-band.de

Honey Creek

Bluesrock

Fr., 31.07., 19.30

Der Vierer um den amerikanischen Sänger **James Boyle** präsentiert energiegeladene Blues- und mitreißende Rocksongs von ZZ Top über Elvis Presley bis Depeche Mode. Aber auch viele eigene Titel des Debütalbums „Devils Lullaby“ und der aktuellen CD „Rattlesnake and the Junkyard Dog“ gehören zur mitreißenden Live-Performance. Dabei wird der aus Kalifornien stammende Frontmann gekonnt unterstützt von Michael Reufsteck an der Gitarre, Sebastian Mitzel am Bass und Martin Donner am Schlagzeug. Ihre schweißtreibenden Shows sind sogar auf Festivals in Russland gefragt.



DAS SOMMERPROGRAMM FÜR ALLE
Abwechslungsreiche Angebote in der Sommer- und Ferienzeit

www.vhs-saarbruecken.de



Thomas Blug's Rockanarchie

feat. Tony Carey

Fr., 14.08., 19.30

Unter dem bereits legendären Motto „Rockanarchie“ präsentiert der saarländische Topgitarrist **Thomas Blug** mit dem Schlagzeuger der Höhrner **Wolf Simon** und dem Sänger und Bassisten **Rudi Spiller** bekannte Rock-Klassiker in eigenen Interpretationen. Als Special guest ist der amerikanische Musiker **Tony Carey** mit dabei, der durch seinen Titel „Room with a view“ bekannt wurde. Als Keyboarder tourte Carey mit der Band Rainbow von Deep Purple-Gitarrist Ritchie Blackmore. Das Power-Quartett interpretiert Rocktitel von Jimi Hendrix, ZZ Top, Cream oder Led Zeppelin.



www.honeycreek.de



Wohin? Was nun? Wer hilft?
AWO-Pflegenotaufnahme



Die AWO-Pflegenotaufnahme hilft - sofort und unbürokratisch.

Kostenfreie Servicenummer, 24 Stunden, 7 Tage die Woche:
0800 / 255 255 8

Mehr Informationen auf www.pflegenotaufnahme-saar.de



www.bluesshacks.com

Anmeldungen für Konzerte

Der Eintrittspreis für alle Konzerte beträgt jeweils 10 Euro.

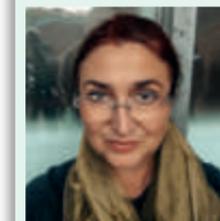
Reservierungen sind an die E-Mailadresse info@bahnhof-puettingen.de möglich.

Bei der Reservierung erbitten wir die Kontaktdaten der Personen, mit denen Sie an einem Tisch sitzen möchten.

Dadurch ist eine Nachverfolgung möglich.

Wir werden Ihre Anmeldung mit E-Mail bestätigen, sobald die rechtlichen Auflagen für die einzelnen Konzerte feststehen. Danach erbitten wir Ihre Zahlung mit Banküberweisung.

Ausstellung



Das Kulturforum Köllertal stellt mit dem Titel „Lotusblüte und Kurkuma“ neue Bilder der in Schwalbach lebenden Künstlerin **Lioba Amann** aus. Sie fokussiert sich in ihren neuesten Arbeiten auf die Darstellung von Lotusblättern auf Papier. Inspiriert wurde sie dazu durch eine eindrucksvolle Reise nach Indien.

Auf größeren Leinwänden wendet sie sich aber auch anderen floralen Themen zu. Dabei malt sie mit organischen Pigmenten. Kurkuma, nicht nur als Pigment genutzt, sondern auch als Gewürz, erschien ihr für diese Ausstellung fast zwingend. Ebenso verwendet sie Bois de Campeche, ein Pigment aus der Rinde des Blutbaumes.

Mit ihrer Ausstellung im Püttlinger Bahnhof verfolgt die Künstlerin ihr Grundanliegen weiter, mit Malerei Grenzsituationen aufzuzeigen. In ihren Bildern arbeitet sie dabei spannende Momente heraus und grenzt sie gegen breite Flächen ab. Die Ausstellung ist bis Mitte September während der Öffnungszeiten des Bistro-Restaurants zu sehen.

Impressum:
Das Kulturforum Köllertal e.V. ist der gemeinnützige Träger des Bahnhofs Püttlingen, Bahnhofstr. 74-76, 66346 Püttlingen
info@bahnhof-puettingen.de
www.bahnhof-puettingen.de



www.thomasblug.com

Bistro-Restaurant im Bahnhof



Geschäftsführer **Andreas Cordes** und sein Küchenchef **Christian Schwarz** bieten im Bahnhof eine frische, abwechslungsreiche und reichhaltige Küche an, ergänzt um vegetarische Angebote. Auf der großzügigen Terrasse können die Gäste entspannt den Sommer genießen.

Neue Öffnungszeiten:
Donnerstag - Samstag: 17 bis 22 Uhr
Sonntag: 12 - 14 Uhr und 18 - 22 Uhr
Reservierungen von Restaurant und Stückguthalle unter Tel. 0 68 98 / 6 36 37



Kulturbüro im Bahnhof:
Mo. - Fr. von 9 bis 11 Uhr geöffnet
sowie während der VHS-Veranstaltungen,
Tel. 0 68 98 / 6 37 56, Fax 0 68 98 / 6 38 94,
info@bahnhof-puettingen.de
Geschäftsführerin: Heike Kolling-Krumm